

области частот механической волны при однократном прохождении ее по пружине

$$g = \sqrt{\frac{D-1}{D+1}} \quad (4-26)$$

и время искусственной реверберации в секундах  $T = \Delta t/g$ , где  $g$  в децибелах.

**Применение ревербератора.** При работе источника звука в помещении направление прихода отраженных звуковых волн к слушателю, как правило, не совпадает с направлением прихода основного сигнала. Включение ревербератора в звуковой тракт согласно рис. 4-34 не является наилучшим, так как основной сигнал и эхо-сигналы воспроизводятся одним громкоговорителем и по направлениям прихода к слушателю не разделены. Ощутимый эффект присутствия в большом зале дает

разделение трактов основного и реверберационного сигналов в соответствии со схемой рис. 4-45. Так как требования к частотной характеристике коэффициента передачи ревербератора не являются жесткими, громкоговорители распределенной системы, воспроизводящие реверберационный сигнал, могут быть пониженного качества. При ограниченных возможностях распределения система может быть заменена одним громкоговорителем, расположенным за спиной слушателя и с вертикально ориентированной рабочей осью.

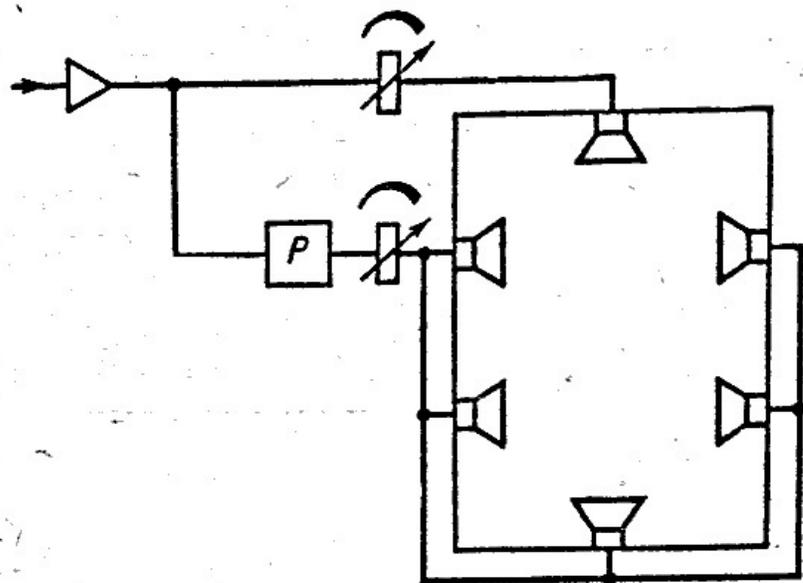


Рис. 4-45.

#### 4-6. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ГРАММОФОННЫХ ЗАПИСЕЙ