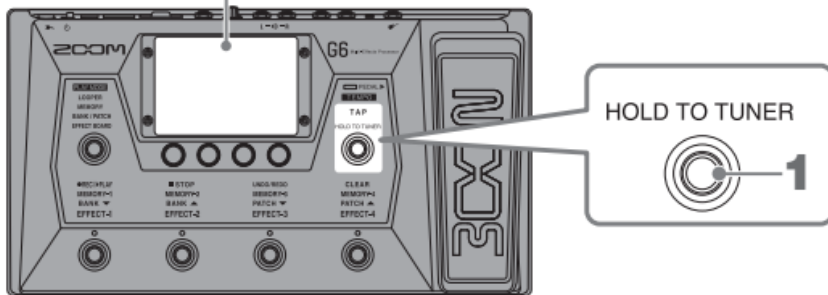


Использование тюнера

Активация тюнера

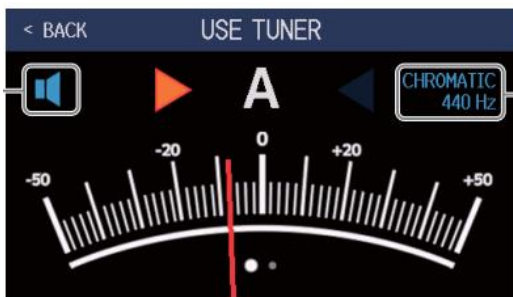
Активируйте тюнер, чтобы использовать G6 для настройки гитары.




1. Нажмите , и удерживайте или коснитесь  на экране меню.

Это активирует тюнер и откроет экран **USE TUNER**.

2. Сыграйте на открытой струне, которую вы хотите настроить, и отрегулируйте ее высоту.




Показывает тип тюнера и стандартную высоту звука.

Коснитесь этого , чтобы изменить настройки тюнера. («Изменение настроек тюнера» на стр. 75)

Коснитесь , чтобы отключить звук.

- Будут показаны название ближайшей ноты и расстройка высоты тона.
- Когда высота звука будет точной, левый и правый индикаторы станут зелеными.
- Различные типы тюнера можно отобразить, проводя пальцем вправо и влево.


■ Закрытие тюнера

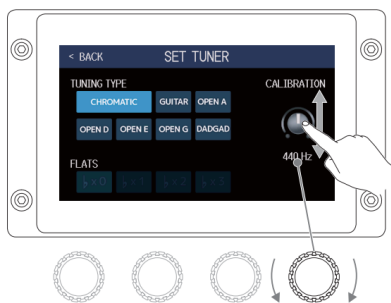
Нажмите , когда тюнер используется, чтобы закрыть его и снова открыть предыдущий экран. Стандартную высоту звука, используемую тюнером, и тип тюнера можно изменить. Также возможен плоский тюнинг.

1. Нажмите  на экране меню.

2. Изменение настроек тюнера

■ Изменение стандартной высоты тона тюнера

Перетащите ручку **CALIBRATION** вверх и вниз или поверните , чтобы изменить стандартную высоту тона.



НАМЕКАТЬ

• Диапазон настройки составляет 435–445 Гц для среднего А.

■ Установка типа тюнера

Коснитесь нужного типа тюнера.



CHROMATIC: Расстройка высоты тона отображается в соответствии с ближайшей нотой (в полутонах).

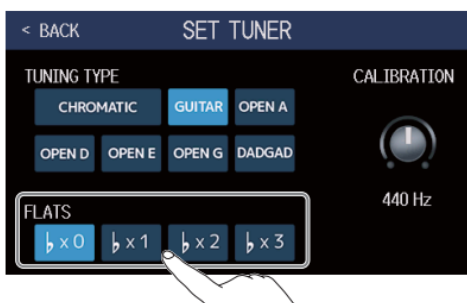
Другие типы тюнера: Ближайший номер строки отображается в соответствии с выбранным типом, показана величина расстройки от его высоты тона. Следующие типы тюнера могут быть выбраны.

Display	Explanation	String number/note						
		7	6	5	4	3	2	1
GUITAR	Standard guitar tuning with a 7th string	B	E	A	D	G	B	E
OPEN A	Open A tuning (open strings play A chord)	-	E	A	E	A	C#	E
OPEN D	Open D tuning (open strings play D chord)	-	D	A	D	F#	A	D
OPEN E	Open E tuning (open strings play E chord)	-	E	B	E	G#	B	E
OPEN G	Open G tuning (open strings play G chord)	-	D	G	D	G	B	D
DADGAD	Alternate tuning often used for tapping and other techniques	-	D	A	D	G	A	D

■ Использование плоских строев

Все струны могут быть настроены ровно по сравнению с обычной настройкой на 1 ($b \times 1$), 2 ($b \times 2$) или 3 ($b \times 3$) полутона.

Коснитесь желаемой плоской настройки.



ПРИМЕЧАНИЕ

Невозможно использовать плоскую настройку, если тип тюнера CHROMATIC.