



[ДОМ](#) [БЫТЬ МУЗЫКАНТОМ](#) [МЕХАНИЗМ](#) [ДРУГИЕ ВЕЩИ](#)

[ОБ ЭТОМ САЙТЕ](#) [О YOUTUBE-КАНАЛЕ](#)

ПОИСК ...

ПИКАПЫ G&B – СКРЫТАЯ КОМПАНИЯ

Размещено [Ричардом Маклемейлом](#) | 13 февраля 2021 г. | [Шестерня](#) |  |     

Многие гитары поставляются со звукоснимателями с надписью «G&B» на задней стороне, включая большинство гитар PRS SE южнокорейского производства, а также линейку PRS American S2. По общему мнению, звукосниматели G&B подходят, но многие игроки их заменяют. Я сделал. Я думал, что звукоснимателям G&B на двух моих гитарах PRS не хватает четкости нот при использовании усиления. Они отлично подходили для соло, но были немного мутными для аккордов. Многострадальные читатели сайта знают, что мой любимый звукосниматель — Seymour Duncan Pearly

YOUTUBE И
МОЯ
МУЗЫКА

YOUTUBE КАНАЛ

[Посетите наш замечательный канал на YouTube!](#)

Видео с инструкциям и и многое другое. Гораздо больше.

МОЯ МУЗЫКА

[Слушайте в Apple Music](#)



Gates, и я установил его в обе свои гитары PRS.

Но я любитель информации о гитарах, и мне хотелось узнать больше об этих звукоснимателях. PRS не оставляет ничего на волю случая, даже в своей «недорогой» линейке. Поэтому я начал присматриваться к звукоснимателям G&B. Вот результат моего исследования:

Компания G&B Pickup расположена в Инчхоне, Южная Корея. Они продают пикапы, а двумя клиентами являются PRS и Стюарт Макдональд.

Да, вот и все. У компании НЕТ САЙТА.

Ждать. ЧТО?

Честно говоря, я открыт для мысли, что может быть больше информации, которую я пропустил. Если у вас есть какая-либо информация об этой компании, которую я могу проверить, напишите мне по адресу richard на Budgetguitarist dot com.

Но, насколько я могу судить, этот бизнес хочет, чтобы общественность знала о нем как можно меньше. Я предполагаю, что существует связь между Word Musical Instruments в Южной Корее, производителями гитар и G&B. Я не пытаюсь подразумевать здесь что-то закулисное – меня просто интересуют детали. Я хочу узнать как можно больше о гитарах, включая звукосниматели. Мне осталось около шести месяцев до того, как я

[Слушайте в Spotify](#)

РЕКЛАМА –
ЧТОБЫ
ПОМОЧЬ
ФИНАНСИРОВАТЬ
САЙТ.

НЕДАВНИЕ
ПОСТЫ

[10 причин,
почему мне
нравится мой
Squier Affinity
Strat](#)

[Скоро
появятся
новые видео](#)

[Сольный
концерт Джона
Майера –
Комментарий](#)

[Нуно Бетанкур
хващается](#)

[Обзор –
беспроводная
гитарная
система Lekato
WS-50](#)

КАТЕГОРИИ

[Классический
тон](#)

[Сделай сам](#)

[Рекомендуемы](#)



решу завести свои собственные звукоосниматели, просто чтобы узнать о них больше.

В любом случае, G&B Pickups — загадочная компания. Это означает, что я хочу узнать о них больше и не могу.

Обновление от 24 февраля 22 : Мне сказали, что звукоосниматели G&B были найдены в гитаре Майкла Келли. В этом есть смысл, потому что, насколько я понимаю, гитары Майкла Келли производились в Южной Корее. Не уверен, что они все еще существуют, но когда-то они определенно были.

Обновление от 30.07.22 : Мне также сообщили (и прислали фотографии), что компания G&B изготовила хамбакер «Wide Range», который можно найти на Squire Classic Vibe Starcaster. Очень интересно. Спасибо за информацию, Брэд! Брэд рассказал мне, что заменил их, потому что они показались ему немного мутными. Да, именно так я бы описал звукоосниматели G&B, которые мне достались.

Обновление от 14.08.22 : Джошуа прислал мне следующий URL. Вам нужно это проверить: <http://www.wolfguitars3.com/>

Это корейская компания KHL Co с годовым доходом от 5 до 10 миллионов долларов в год, и в качестве продукта они числят пикапы G&B. Они производят звукоосниматели G&B или просто перепродают их? Сайт переведен с

[е](#)

[Бесплатные вещи!](#)

[Галерея удивительности](#)

[Механизм](#)

[Счастье](#)

[НХ топот](#)

[Интервью](#)

[Узнайте о гитарах, усилителях и многом другом](#)

[Музыкальный бизнес](#)

[Моя музыка](#)

[Выполнение](#)

[Практика](#)

[Запись](#)

[Отзывы](#)

[Написание песен](#)

[YouTube](#)

[YouTube видео](#)



корейского, но он действительно интересный. Значит, G&V создана КХЛ? Южнокорейцам определенно нравятся их письма. У меня есть две разные гитары корейского производства, и обе они фантастические. Никаких жалоб здесь. А вот пикапы G&V меня в целом не впечатляют. Осмелюсь ли я отправить электронное письмо в компанию за разъяснениями? Я не сказал ничего хорошего об их пикапах... Возможно, я сделаю видео об этой охоте за информацией о пикапах G&V.

ДЕЛИТЬСЯ: 

СТАВКА:

[< ПРЕДЫДУЩИЙ](#)

[СЛЕДУЮЩИЙ >](#)

Блог YouTube – экспериментируем со вступлениями

Запись PRS SE Custom 24 с помощью HX Stomp

ОБ АВТОРЕ





Ричард МакЛемейл

Ричард Маклемейл родился в очень молодом возрасте в Рочестере, штат Нью-Йорк. Он всегда любил музыку. Он имеет степень бакалавра наук в области музыкального бизнеса, а также степень бакалавра наук в области начального образования и в настоящее время работает координатором веб-сайта округа Паско во Флориде. Вы можете найти его музыку в iTunes. Вы можете

ПОХОЖИЕ СООБЩЕНИЯ



Попрощайтесь с гитарой за 100 долларов

25 ноября 2021 г.



Обзор – комплект электрогитары StewMac T-Style

5 декабря 2020 г.



Моя педальная доска 2019 года.

27 июля 2019 г.



Дерево – Стоимость гитар 01

17 июля 2015 г.