

- Традиции и инновации
- Свободное моделирование звука по средством двух резонансов
- Современные высокотехнологичные материалы
- Лучший тон и динамика, для лучших музыкантов
- 33-года конструирования и производства

При заказе сети, скидка 3%
arbpickups@mail.ru

Цены на продукцию

№	Модель	RDC*	RP1**	RP2**	Выход	TONE	Магнит	Описание	Цвет доп. опции	Цена ₺	Цена доп. опций	
RAILS Single size												
1	Rail Extrem Blues	4.6 kΩm	6.5 kHz	11.0 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick, mid. Яркий, ровный тон, акцентированная атака, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Blues Backer, Blues Backer Br. Стили: Blues, funk, classic rock, rock, pop.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
2	Rail Extrem Blues-2	4.9 kΩm	6.5 kHz	10.5 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick, mid. Яркий, ровный тон, акцентированная атака, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: для H-S-H, Rail Blues Backer, Blues Backer Br. Стили: Blues, classic rock, rock, pop.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
3	Rail Soloist	7.6 kΩm	6.6 kHz	11.5 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Для сольного, скоростного исполнения, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Tone Molten, Rail Extrem Blues (mid), Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, instrumental, pop, classic rock, rock, metal.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
4	Rail FullTone	7.9 kΩm	6.2 kHz	11.0 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Объемный и яркий, сустейн; подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Tone Molten, Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2 (mid), T34-85 Br., Native DROP Br., WindStorm Br., Neolit Br., Through Axis Br., Tungus Br., Puncher Br. Стили: Blues, instrumental, pop, rock, metal.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
5	Rail Blues Backer	8.9 kΩm	6.0 kHz	10.5 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: bridge. Акцентированная атака, умеренный выход, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Blues, classic rock, rock, pop, metal.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
6	Rail Tone Molten	14.1 kΩm	3.8 kHz	7.2 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: bridge. Плотный, объемная середина и низ, жесткая атака в рифе, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2. Стили: Classic rock, rock, grunge, metal.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
7	Rail Blues Backer-T Br.	9.6 kΩm	4.6 kHz	9.8 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Акцентированная атака, умеренный выход, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Blues, classic rock, rock, pop.	Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
8	Rail Tone Molten-T Br.	14.1 kΩm	3.8 kHz	7.2 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: bridge. Плотный, объемная середина и низ, жесткая атака в рифе, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2. Стили: Classic rock, rock, grunge, metal.	Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
RAILS-7 Single size												
9	Rail Extrem Blues-7	5.4 kΩm	5.3 kHz	9.5 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick, mid. Яркий, ровный тон, акцентированная атака, подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: для H-S-H Стили: Blues, classic rock, rock, pop.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
10	Rail FullTone-7	7.9 kΩm	6.2 kHz	11.0 kHz			1x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Объемный и яркий, сустейн; подавление внешней наводки. Стили: instrumental, pop, rock, metal.	Опорная плата: с боковым выступом и без. Цвет: черный, белый.	6060,00	—	
Multirails												
11	Rail Soloist + Rail Extrem Blues	---	---	---	---	---	2x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Преобразование конфигурации "H-H" в конфигурацию "H-S-S", подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный, белый.	7900,00	—	
12	Rail Extrem Blues-2 + Rail Soloist	---	---	---	---	---	2x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Преобразование конфигурации "H-H" в конфигурацию "H-S-S", подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, instrumental, pop, classic rock, rock, metal.	Цвет: черный, белый.	7900,00	—	
13	Rail Full Tone + Rail Extrem Blues-2	---	---	---	---	---	2x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Преобразование конфигурации "H-H" в конфигурацию "H-S-S", подавление внешней наводки. Рекомендованные комбинации: T34-85 Br., Native DROP Br., WindStorm Br., Neolit Br., Through Axis Br., Tungus Br., Puncher Br. Стили: Blues, instrumental, classic rock, rock, metal.	Цвет: черный, белый.	7900,00	—	
P90, P94												
14	BlueSky-P90 Neck	9.0 kΩm	5.1 kHz	10.8 kHz			2x Alnico5	Позиция: pick. Низкий выход. Вычитание наводки. Сингл с двумя горизонтальными катушками, снимает как вертикальный, так и горизонтальный (растяжение) колебания струны, богатый обертонами, прозрачный, объемный звук, захват участка струны в 3-раза шире чем у стандартного хамбкера. Раскрывает особенности конструкции инструмента. Рекомендованные комбинации: BlueSky-P90 Br., Blues Backer Br., T34 Br.	Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock	Цвет: черный, бежевый	7080,00	—
15	BlueSky-P90 Br.	9.8 kΩm	4.7 kHz	9.6 kHz			2x Alnico5	Позиция: bridge. Низкий выход. Вычитание наводки. Сингл с двумя горизонтальными катушками, снимает как вертикальный, так и горизонтальный (растяжение) колебания струны, богатый обертонами, прозрачный, объемный звук, захват участка струны в 3-раза шире чем у стандартного хамбкера. Раскрывает особенности конструкции инструмента. Рекомендованные комбинации: BlueSky-P90 Neck.	Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock	Цвет: черный, бежевый	7080,00	—
16	BlueSky Neck	9.0 kΩm	5.1 kHz	10.8 kHz			2x Alnico5	Позиция: pick. Низкий выход. Вычитание наводки. Сингл с двумя горизонтальными катушками, снимает как вертикальный, так и горизонтальный (растяжение) колебания струны, богатый обертонами, прозрачный, объемный звук, захват участка струны в 3-раза шире чем у стандартного хамбкера. Раскрывает особенности конструкции инструмента. Рекомендованные комбинации: BlueSky-P90 Br., Blues Backer Br., T34 Br.	Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock	Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8200,00	Gold Stainless +1080 BlackStainless +1080
17	BlueSky Br.	9.8 kΩm	4.7 kHz	9.6 kHz			2x Alnico5	Позиция: bridge. Низкий выход. Вычитание наводки. Сингл с двумя горизонтальными катушками, снимает как вертикальный, так и горизонтальный (растяжение) колебания струны, богатый обертонами, прозрачный, объемный звук, захват участка струны в 3-раза шире чем у стандартного хамбкера. Раскрывает особенности конструкции инструмента. Рекомендованные комбинации: BlueSky-P90 Neck.	Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock	Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8200,00	Gold Stainless +1080 BlackStainless +1080
Humbucker 6-string												
18	Blues Backer Neck	7.3 kΩm	6.4 kHz	9.5 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico2	Позиция: pick. Низкий выход, PAF-подобный с двумя резонансами, яркий, прозрачный близ3333 тон, великолепная артикуляция, четкий низ, локализация каждой ноты аккорда. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2900	
19	Blues Backer Br.	8.4 kΩm	6.2 kHz	10.0 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico2	Позиция: bridge. Низкий выход, PAF-подобный с двумя резонансами, яркий близ3333 тон, великолепная артикуляция, четкий низ, локализация каждой ноты аккорда, даже при большом переборе. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Neck, T34 Neck, Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2900	
20	Blues Screamer Neck	7.7 kΩm	6.0 kHz	9.6 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico2	Позиция: pick. Средний выход, теплый, мягкий тон, яркий низ. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2901	
21	Blues Screamer Br.	9.8 kΩm	6.0 kHz	10.0 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico5	Позиция: bridge. Средний выход, имеет "голубую" плиту, дающую twang-тон, яркая, выразительная атака, высокая читаемость, локализация каждой ноты аккорда, яркая середина. Рекомендованные комбинации: Blues Screamer Neck, Blues Backer Neck, T34 Neck, Rail Extrem Blues, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2901	
22	T34 Br.	14.3 kΩm	5.5 kHz	9.4 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico5	Позиция: bridge. Средний выход, выразительный тон, сбалансированная середина, четкий низ, яркий, артикулированная атака. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Neck, T34 Neck, Rail Full Tone, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Classic rock, rock, instrumental.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2902	
23	T34 Neck	7.6 kΩm	6.4 kHz	10.0 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico2	Позиция: pick. Средний выход, PAF-подобный модерн, оригинальная магнитная система, имеет "голубую" плиту, дающую twang-тон, яркая, выразительная атака, высокая читаемость, локализация каждой ноты аккорда. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br., T34 Br., T34-85 Br. Стили: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock, rock, metal.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2902	
24	T34-85 Neck	7.9 kΩm	6.0 kHz	9.5 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico5	Позиция: pick. Выход выше среднего, оригинальная магнитная система, имеет "голубую" плиту, дающую twang-тон, адаптирован для bridge с высоким выходом. ARB-тип сердечника. Рекомендованные комбинации: Native DROP Br., WindStorm Br., Neolit Br., Through Axis Br., Tungus Br. Стили: Classic rock, rock, metal.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2903	
25	T34-85 Br.	15.6 kΩm	5.5 kHz	8.6 kHz			1x Polymer-Neodymium или Alnico5	Позиция: bridge. Высокий выход, оригинальная магнитная система, имеет "голубую" плиту, дающую twang-тон, яркая, выразительная атака, высокая читаемость, локализация каждой ноты аккорда. Плотный читаемый рифф. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Neck, T34 Neck, Rail Full Tone, Rail Extrem Blues-2, Rail Soloist. Стили: Classic rock, rock, metal.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6500,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2903	
26	Native DROP Br.	14.8 kΩm	5.3 kHz	10.0 kHz			3x Polymer-Neodymium	Позиция: bridge. Высокий выход, сухой тон, для Drop-строн, четкая атака для быстрого штрика. ARB-тип сердечника. Дерево макаони, ольха, орех. Рекомендованные комбинации: Native DROP Neck, Neolit Neck, T34-85 Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, зебра, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2904	
27	Native DROP Neck	7.75 kΩm	6.0 kHz	10.0 kHz			3x Polymer-Neodymium	Позиция: pick. Высокий выход, колокольная, четкая атака, доступны все способы извлечения. ARB-тип сердечника. Дерево макаони, ольха, орех. Рекомендованные комбинации: Native DROP Br., Through Axis Br., Tungus Br., Puncher Br., Neolit Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Национальный 11". Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2904	

* RDC (Сопротивление постоянному току) -измерения могут отличаться +/- 10% в зависимости от температуры окружающей среды.
**RP1, RP2 (Резонансный пик)-измерительные цепи не вносят искажений в измерения, входные характеристики измерительных цепей, Rin >10^6 Ом, Cin <5pF



№	Модель	RDC*	RP1**	RP2**	Выход	ТОНЕ	Магнит	Описание	Цвет доп. опции	Цена ₺	Цена доп. опций
Humbucker 6-string											
28	WindStorm Br.	14.6 kΩm	5.5 kHz	9.3 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход, сухой тон, для Drop-строк, четкая атака для быстрого штриха. Дерево Лиля, ясен. Рекомендованные комбинации: T34-85 Neck, Through Axis Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2904
29	Monolith-A5 Br.	16.2 kΩm	5.3 kHz	8.6 kHz			1 x Alnico5	Позиция: бридже. Высокий выход. ARB-тип сердечники. Современные металл-стали, сочетание обертонно Alnico5, с молибденом связанной нижней средней сердечники. Очень мизануальный, полный контроль звуку атаккой медиатора, характерным звуке, слабым темп, полукрепкой густой ярким. Локализация нот аккорда на пегтере. Ваш Музыка должна быть смеель! Рекомендованные комбинации: Megalith-A5 Neck	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	6700,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2904
30	Monolith-A5 Neck	7.7 kΩm	6.4 kHz	10.0 kHz			1 x Alnico5	Позиция: плек. Средний выход, ARB-тип сердечники. Символ монолитной нижней середины и середины, а также обертонно Alnico5. Очень открытая, широкая острота. Расслабленный ярким, объемный чистый звук, певучий и читаемый соло. Обожает игру аккордами. Рекомендованные комбинации: Megalith-A5 Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	6700,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2905
31	Neolit Br.	16.2 kΩm	5.3 kHz	8.6 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Экстремально жесткая атака, очень высокая читаемость, немного провалена середина. Дерево махагони, ольха. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Neolit Neck, T34-85 Neck, Song Rail Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, белый, матовый Наклонный 11°. Spacing: 5-0mm Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2905
32	Neolit Neck	7.7 kΩm	6.4 kHz	10.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Экстремально жесткая атака, очень высокая читаемость, немного провалена середина. Дерево махагони, ольха. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Neolit Br., Through Axis Br., Puncher Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2906
33	Through Axis Br.	15.7 kΩm	5.7 kHz	9.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Универсальная модель для высокого выхода, превосходящая четкость аккордов, яркая атака, сбалансированный тон. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis Neck, Neolit Neck, T34-85 Neck, Song Rail Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, белый, матовый Наклонный 11°. Spacing: 5-0mm Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2906
34	Through Axis Neck	7.7 kΩm	6.5 kHz	10.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Объемный сустейн, искрившаяся атака, мелодичная середина. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis Br., Puncher Br., Tungus Br., WindStorm Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2907
35	Tungus Br.	16.0 kΩm	5.5 kHz	8.7 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Атака как у новоявленных, плотная низкая середина, рычащий бульдозерный сустейн. Дерево ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis Neck, Native DROP Neck, T34-85 Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2907
36	Puncher Br.	16.5 kΩm	5.8 kHz	9.9 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Сочетает в себе жесткость атаки, плотность и сфокусированность. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis Neck, Native DROP Neck, T34-85 Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2908
37	Puncher Neck	7.9 kΩm	6.7 kHz	10.5 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Колокольная атака, яркая середина, доступны все способы извлечения. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Puncher Br., Through Axis Br., Tungus Br., WindStorm Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	6900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2908
38	Red Blades Br.	17.4 kΩm	4.0 kHz	8.2 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Сочетает прозрачность и очень объемный и плотный низ, искрившаяся, акцентированная атака. Неравновесие лезвия. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Red Blades Neck	Цвет: Красный сати	6900,00	—
39	Red Blades Neck	8.4 kΩm	5.0 kHz	9.5 kHz			2 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Средний выход. Очень прозрачный тон, яркая, акцентированная атака. Неравновесие лезвия. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Red Blades Br.	Цвет: Красный сати	6900,00	—
40	Knock Rail Br.	17.2 kΩm	4.7 kHz	9.3 kHz			4 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Сочетает прозрачность и очень объемный и плотный низ, искрившаяся, акцентированная атака. Неравновесие лезвия. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Song Rail Neck, Rail FullTone.	Цвет: черный, Черный матовый, белый	7300,00	Matt +500
41	Song Rail Neck	8.4 kΩm	5.7 kHz	10.5 kHz			4 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Очень прозрачный тон, яркая, акцентированная атака. Неравновесие лезвия. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Knock Rail Br., Puncher Br., Through Axis Br., Neolit Br., Native DROP Br., WindStorm Br.	Цвет: черный, Черный матовый, белый	7300,00	Matt +500
Active Humbucker 6-string											
42	Blues Backer Br. Special	Out Impedance 2kΩm	4.3 kHz	Max peak-to-peak Vpp-8.0V Vrms-2.8V			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. RAF-подобный, активная версия. Очень яркая и жесткая атака, четкий и плотный низ, высокая артикуляция и динамика, доступны все типы извлечения, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг</u> (срабатывает) при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Neck Special	Цвет: черный, зебра, матовый, белый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	8800,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2908
43	Blues Backer Neck. Special	Out Impedance 2kΩm	4.5 kHz	Max peak-to-peak Vpp-4.75V Vrms-1.7V			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. RAF-подобный, активная версия. Очень яркая и жесткая атака, четкий и плотный низ, высокая артикуляция и динамика, доступны все типы извлечения, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг</u> (срабатывает) при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Blues Backer Br. Special	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8800,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2908
44	Torr Br.	Out Impedance 2kΩm	4.2 kHz	Max peak-to-peak Vpp-8.7V Vrms-3V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Жесткая, читаемая атака, плотная, сфокусированная середина, твердый низ, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Лучшее соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Torr Neck, Tavv Neck, Blues Backer Neck Special	Цвет: черный, зебра, матовый, белый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2909
45	Torr Neck	Out Impedance 2kΩm	5.7 kHz	Max peak-to-peak Vpp-8.2V Vrms-2.2V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Жесткая, читаемая атака, плотная, сфокусированная середина, твердый низ, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Лучшее соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Torr Br., Tavv Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2909
46	Tavv Br.	Out Impedance 2kΩm	5.4 kHz	Max peak-to-peak Vpp-8.7V Vrms-3V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход +. Настоящая стена звука, четкая атака, сбалансированная середина, массивный очерченный низ, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Репордное соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Дерево ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Tavv Neck, Torr Neck, Blues Backer Neck Special	Цвет: черный, зебра, матовый, белый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2910
47	Tavv Neck	Out Impedance 2kΩm	5.6 kHz	Max peak-to-peak Vpp-6.9V Vrms-2.44V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Широкий диапазон, певучий сустейн, четкая атака, сбалансированная середина, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Репордное соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Дерево ясен, лиля, ольха, тополь. Рекомендованные комбинации: Tavv Neck, Torr Neck, Blues Backer Neck Special	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2910
48	Tavv MK II Br.	Out Impedance 2kΩm	5.4 kHz	Max peak-to-peak Vpp-8.7V Vrms-3V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход +. Настоящая стена звука, четкая атака, сбалансированная середина, массивный очерченный низ, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Репордное соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Tavv Neck, Tavv MK II, Neck Torr Neck, Blues Backer Neck Special	Цвет: черный, зебра, матовый, белый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless Spacing: 5-0mm.	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2911
49	Tavv MK II Neck	Out Impedance 2kΩm	5.6 kHz	Max peak-to-peak Vpp-6.9V Vrms-2.44V			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Широкий диапазон, певучий сустейн, четкая атака, сбалансированная середина, высокая динамика, отсутствие компрессии. <u>Отсутствует клиппинг (срабатывает)</u> при питании от одной батареи 9V. Max Unit 24V, рекомендованное 9V. Срок жизни батареи 1604A (6LR61) 9V, до 1000 ч. Эcran - радиологическая чашка. Репордное соотношение сигнал/шум. ARB-тип сердечники. Дерево ясен, лиля, ольха, тополь, махагони. Рекомендованные комбинации: Tavv Br., Tavv MK II Br.	Цвет: черный, зебра, белый, матовый Наклонный 11°. Крышка: Gloss Stainless, Gold Stainless, Black Stainless	8900,00	Matt +500 Gloss Stainless +1700 Gold Stainless +2900 Black Stainless +2911
Humbucker 7-string											
50	Blues Backer-7 Neck	8.6 kΩm	6.0 kHz	10.5 kHz			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Низкий выход, яркий, прозрачный блюззззз тон, великолепная артикуляция, четкий низ, локализация каждой ноты аккорда. Рекомендованные комбинации: T34-7 Br., T34-85-7 Br. Стиль: Blues, instrumental, pop, classic rock, rock.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7500,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
51	T34-7 Neck	8.7 kΩm	6.0 kHz	10.0 kHz			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Средний выход, оригинальная магнитная система, имеет "голосовую" плитку, дающую twang-тон, яркая, выразительная атака, высокая читаемость, локализация каждой ноты аккорда. Рекомендованные комбинации: T34-7 Br. Стиль: Blues, jazz, instrumental, pop, classic rock, rock, metal	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7500,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
52	T34-85-7 Neck	8.8 kΩm	5.8 kHz	10.0 kHz			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Выход выше среднего, оригинальная магнитная система, имеет "голосовую" плитку, дающую twang-тон. Адаптирован для бридже для высокого выхода. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Native DROP-7 Br., WindStorm-7 Br., Neolit-7 Br., Through Axis-7 Br. Стиль: Classic rock, rock, metal	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7500,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
53	T34-7 Br.	16.3 kΩm	5.5 kHz	10.5 kHz			1 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Средний выход, выразительный тон, сбалансированная середина, четкий низ, яркая, артикулированная атака. Рекомендованные комбинации: Blues Backer-7 Neck, T34-7 Neck, Rail FullTone-7. Стиль: Classic rock, rock, instrumental.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7500,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
54	Native DROP-7 Br.	16.9 kΩm	5.0 kHz	10.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход, сухой тон, для Drop-строк, четкая атака для быстрого штриха. ARB-тип сердечники. Дерево махагони, ольха, орег. Рекомендованные комбинации: Native DROP-7 Neck, Neolit-7 Neck, T34-85-7 Neck, Rail FullTone-7.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
55	Native DROP-7 Neck	9.2 kΩm	6.3 kHz	11.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход, колокольная, четкая атака, доступны все способы извлечения. ARB-тип сердечники. Дерево махагони, ольха, орег. Рекомендованные комбинации: Native DROP-7 Br., Through Axis-7 Br., Puncher-7 Br., Neolit-7 Br.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
56	WindStorm-7 Br.	16.9 kΩm	5.7 kHz	11.5 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход, сухой тон, для Drop-строк, четкая атака для быстрого штриха. Дерево Лиля, ясен. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: T34-85-7 Neck, Through Axis-7 Neck, Rail FullTone-7.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
57	Neolit-7 Br.	17.6 kΩm	5.1 kHz	8.5 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Экстремально жесткая атака, очень высокая читаемость, немного провалена середина. Дерево махагони, ольха. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Neolit-7 Neck, T34-85-7 Neck, Rail FullTone-7.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
58	Neolit-7 Neck	8.8 kΩm	6.3 kHz	10.4 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Экстремально жесткая атака, очень высокая читаемость, немного провалена середина. Дерево махагони, ольха. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Neolit-7 Br., Through Axis-7 Br., Puncher-7 Br.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
59	Through Axis-7 Br.	17.7 kΩm	5.1 kHz	8.4 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Универсальная модель для высокого выхода, превосходящая четность аккордов, яркая атака, сбалансированный тон. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis-7 Neck, Neolit-7 Neck, T34-85-7 Neck, Rail FullTone-7.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
60	Through Axis-7 Neck	8.5 kΩm	6.0 kHz	10.2 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Объемный сустейн, искрившаяся атака, мелодичная середина. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis-7 Br., Puncher-7 Br., WindStorm-7 Br.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
61	Puncher-7 Br.	19.6 kΩm	5.2 kHz	8.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: бридже. Высокий выход. Сочетает в себе жесткость атаки, плотность и сфокусированность. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Through Axis-7 Neck, Native DROP-7 Neck, T34-85-7 Neck, Rail FullTone-7.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700
62	Puncher-7 Neck	7.9 kΩm	6.7 kHz	11.0 kHz			3 x Polymer-Neodymium	Позиция: плек. Высокий выход. Колокольная атака, яркая середина, доступны все способы извлечения. Дерево махагони, ясен, лиля, ольха, тополь. ARB-тип сердечники. Рекомендованные комбинации: Puncher-7 Br., Through Axis-7 Br., WindStorm-7 Br.	Цвет: черный. Крышка: Пластик черный. Наклонный 11°, 14°	7600,00	Matt +500, Крышка: Пластик черный, +700

* RDC (Сопротивление постоянному току) -измерения могут отличаться +/-10% в зависимости от температуры окружающей среды.

**RP1, RP2 (Резонансный пик)-измерительные цепи не вносят искажений в измерения, входные характеристики измерительных цепей, Rin >10^6 Ohm, Cin <5pF



Продукция



Хамбакер 6-струн, с одним магнитом | Все опорные плиты изготовлены из нейзильбера | Сет одинарных хамбачеров "Зебра" | Сердечники ARB-тип, хамбакер 3-х магнитный | Сет с сердечниками ARB-тип, трехмагнитные | Белые бобины | Магювые бобины

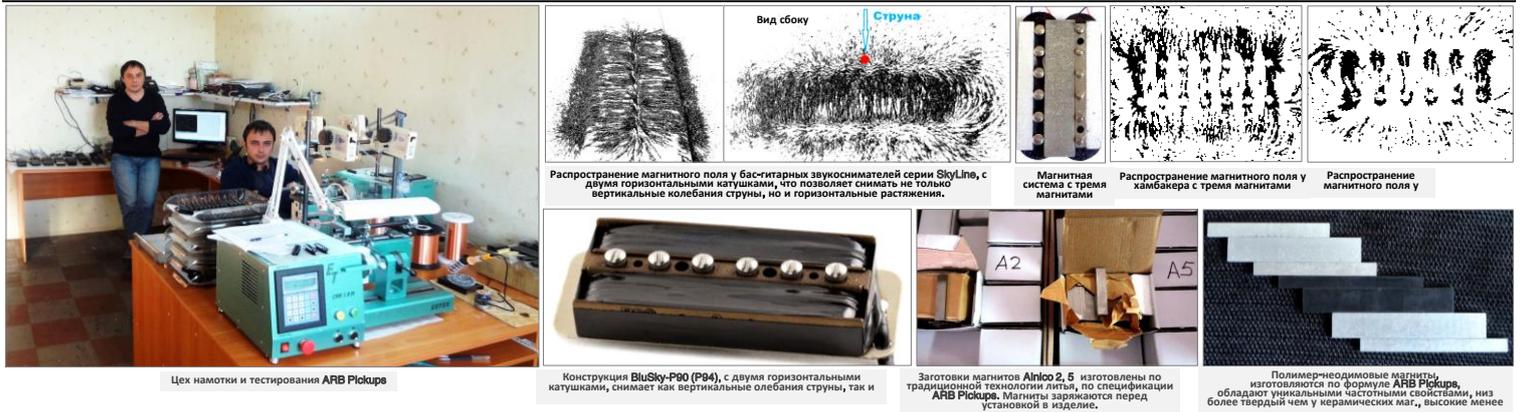
Крышка для 3-х магнитных и пассивных, активных хамбачеров | Сверхстойкое покрытие, Нитрид титана. Крышки из нерж. стали | Покрытие нитрид титана, Сердечники ARB-тип | Покрытие черныи хром, Кастом лазерная гравировка | BluSky (P94) Лазерная гравировка Лого | BluSky-P90 | BluSky-P90

7-струнные хамбачеры, версия исполнения для крепления в деку | Наклонные 7-струнные хамбачеры, наклон 11, 14° | Активные 7-струн, открытые хамбачеры | Активные 7,8 струн в пластиковых крышках, бас-гитарные 4,5,6-струн | 8-струнные хамбачеры | MultiRalls

Хамбачеры с лезвиями Red Blades | Хамбачеры с лезвиями Rail-7 & Song Rail-7 | Кноок | Хамбачеры с лезвиями Knook Rail-8 & Song Rail-8 | Активные бас-гитарные звукоусилители SkyLine-J | Активные бас-гитарные звукоусилители | Активные бас-гитарные звукоусилители 1SkyLine-M, M5 4-6 струн

Активные SkyLine-P | Активные бас-гитарные звукоусилители SkyLine 4-6 струн | Активные бас-гитарные звукоусилители SkyLine-5W 4-5 струн | Активные бас-гитарные звукоусилители SkyLine-4,5,6 B, 4-6 струн | Активные гитарные звукоусилители SkyLine-JM, 6-7 струн

Технологии



Цех намотки и тестирования ARB Pickups

Распространение магнитного поля у бас-гитарных звукоусилителей серии SkyLine, с двумя горизонтальными катушками, что позволяет снимать не только вертикальные колебания струны, но и горизонтальные растжения.

Магнитная система с тремя магнитами

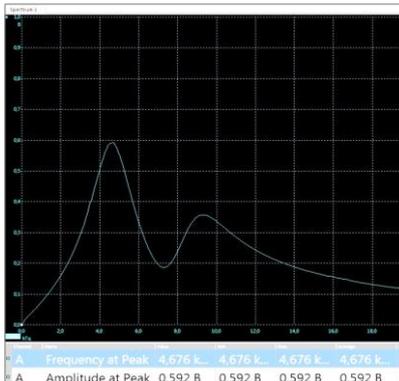
Распространение магнитного поля у хамбачера с тремя магнитами

Распространение магнитного поля у

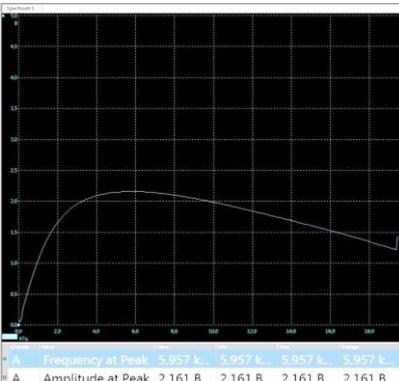
Конструкция BluSky-P90 (P94), с двумя горизонтальными катушками, снимает как вертикальные колебания струны, так и

Заготовки магнитов Alnico 2, 5 изготовлены по традиционной технологии литья, по спецификации ARB Pickups. Магниты заряжаются перед установкой в изделие.

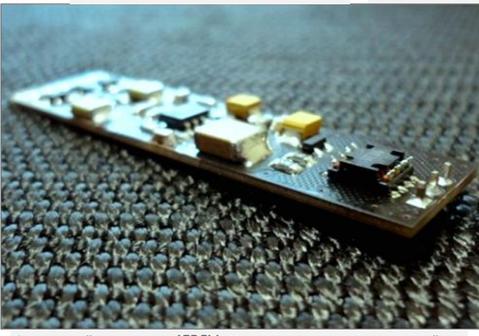
Полимернеоидимовые магниты, изготовляются по формуле ARB Pickups, обладают уникальными частотными свойствами, низ более твердый чем у керамических маг., высокие менее



Типичная АЧХ (Амплитудно-Частотная Характеристика) для пассивного хамбачера ARB Pickups с двумя резонансами (double-resonance). Каждая катушка формирует свой участок АЧХ. Катушки имеют также разные ФЧХ (фазовые, временные характеристики), что наряду с вычитанием наводки, минимизирует вычитание частот (и всех кратных) попадающих в фазу на две катушки, в следствии генерации конкретной частоты, каждой катушкой в разное время. Это делает звук читаемым даже у звукоусилителей с большим выходом. Уникальная технология позволяет свободно формировать АЧХ каждой катушки, вне зависимости от числа витков, калибра провода, размеров бобины. Данная технология не имеет никакого отношения к патенту №



Типичная АЧХ для активных звукоусилителей ARB Pickups, АЧХ с двумя резонансами нормируется предусилителем, который формирует более равномерную полосу частот, в актуальной части диапазона.



Оригинальный предусилитель ARB Pickups, для всех Активных звукоусилителей, адаптируется под каждую модель. Гибридная топология построения преа. ус. позволяет развить на выходе амплитуду напряжения от пика-до-пика (Vpp) 8.8В, при питании в 9В, эта технология обеспечивает отсутствие ограничения (клиппинга) сигнала на выходе при питании от одной!!! батарейки питания. Технология ARB Pickups "Double Hum Canceling Differential Preampifier" Обеспечивает изделиям, рекордные показатели компенсации внешней наводки, за счет обнаружения несимметрированной катушками помехи и дополнительного вычитания этого сигнала из полезного. Пред. ус. взаимодействует с внешними соединениями через фильтр (НЧ) радиочастотных помех, это предотвращает попадание этих помех в последующий тракт. В качестве проходных конденсаторов, используются Пленочные конденсаторы. Срок



Радиопоглощающая, композитная ткань, применяется для экранирования всех активных звукоусилителей. В отличие от экранов из графита и цветных сплавов, которые экранируют только электрическую составляющую наводки, ткань поглощая и магнитную составляющую, что значительно улучшает экранирование изделий, ткань не оказывает влияния на спектр частот, генерируемые звукоусилителями, не уменьшает

Технологии



Крышки производятся из нержавеющей немагнитной стали, на предприятии ARB Pickups. Данный материал в отличие от традиционного Нейзильбера (Nickel Silver), не изменяет звук изделия, за счет более низкой проводимости току, чем у цветных сплавов. Материал не создает потерь короткозамкнутым контуром, для актуального диапазона частот, в степени, способной изменить звук на слух. Крышки выпускаются: Gloss Stainless -полированные Black Stainless -напыление Черный хром



Сердечники и лезвия изготовлены из нержавеющей, ферромагнитного сплава, магнитные и частотные свойства превосходят черные магнитоточные стали. Сердечники не имеют гальванического покрытия. Каждый пик может применяться самостоятельно и в комбинациях, для достижения определенной окраски звучания и динамики. Сердечники ARB-типа (3,4,5 слеза на

Друзья ARB Pickups



Артем Крикунов



Альберт Визенберг, "КняZz"



Игорь Нелин, "Земляне"



Алексей Чичикало



Александр Глушков



"Смысловые Галлюцинации" Сергей Бобунец «Буба», Евгений Гантимуров



Дмитрий Романовский



Егор Путилов, оркестр "Фонограф", шоу "Голос"



Дмитрий Демьяненко



Егор Аверьянов



Андрей Смирнов

DIRK SCHEIDER
Back To The Roots World Tour 2016

31.10.16 - NOR-Stavanger, Folkun	26.11.16 - RUS-Moscow, Arifest
01.11.16 - NOR-Oslo, Vulkan Arena	27.11.16 - RUS-Moskva, Gorka
03.11.16 - SWE-Limea, Idun	29.11.16 - RUS-Samara, Zvezda
04.11.16 - SWE-Borlange, Liljan	30.11.16 - RUS-Si, Pskovskiy, Club Zal
05.11.16 - SWE-Orebro, Frimis Salonger	01.12.16 - RUS-Ekaterinburg, Teleclub
06.11.16 - FIN-Helsinki, PaksuHuone	02.12.16 - RUS-Kamrynburg, Viala
08.11.16 - FIN-Seinajoki, Rytmikerajamo	03.12.16 - DE-Vacha, Vachwerk
09.11.16 - DE-Messel, Hammer Parcels	08.12.16 - AUT-Dornbirn, Concert Saal
11.11.16 - UA-Dnipropetrovsk, DK Shinnik	07.12.16 - DE-Vacha, Vachwerk
14.11.16 - UA-Kharkiv, KKKU	11.12.16 - DE-Osnabruck, Theaterhalle
13.11.16 - UA-Odessa, Filarmontia	29.12.16 - CZ-Brno, Hala Vodova
16.11.16 - SWE-Stockholm, Rock'n'Sala	15.12.16 - DE-Nurnberg, Liebenmaai
21.11.16 - RUS-Nakhch, DK Profsojuzov	16.12.16 - DE-Memmingen, Stadttheater
22.11.16 - RUS-Sverdlov, DDT	17.12.16 - DE-Karlsruhe, Knopf Out Festival
23.11.16 - RUS-Krasnodar, Arena	18.12.16 - DE-Sollingen, Cobra
24.11.16 - RUS-Rostov-on-Don, DK Rostseimash	

Logos: Lindby, MESA BOSSIE, wincent, Ibanez, GEWA, ARB, PANGE, DJ, ERC, ENP, AMT, GIBRAT, VINTAGE



2024
arbpickups@mail.ru