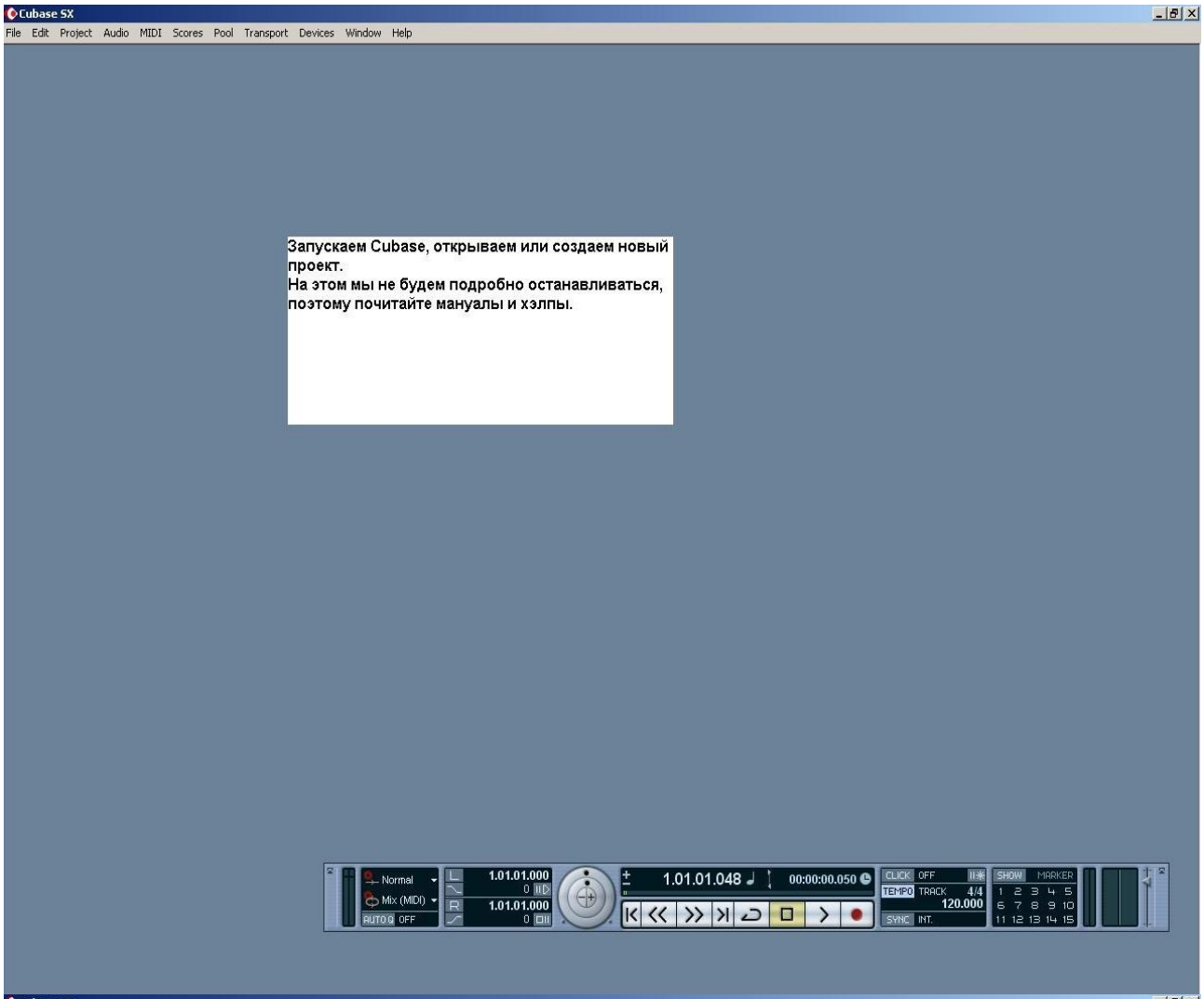
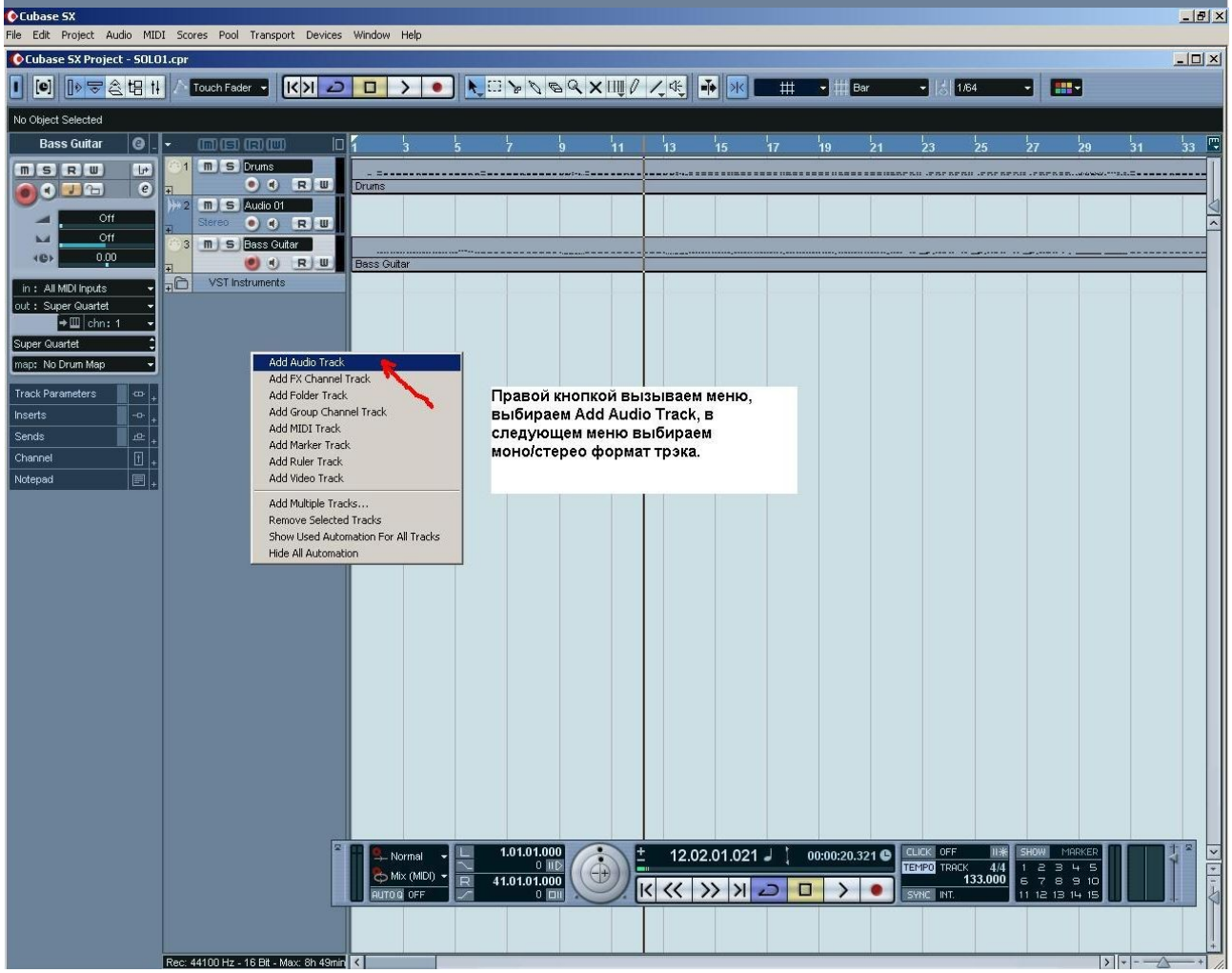
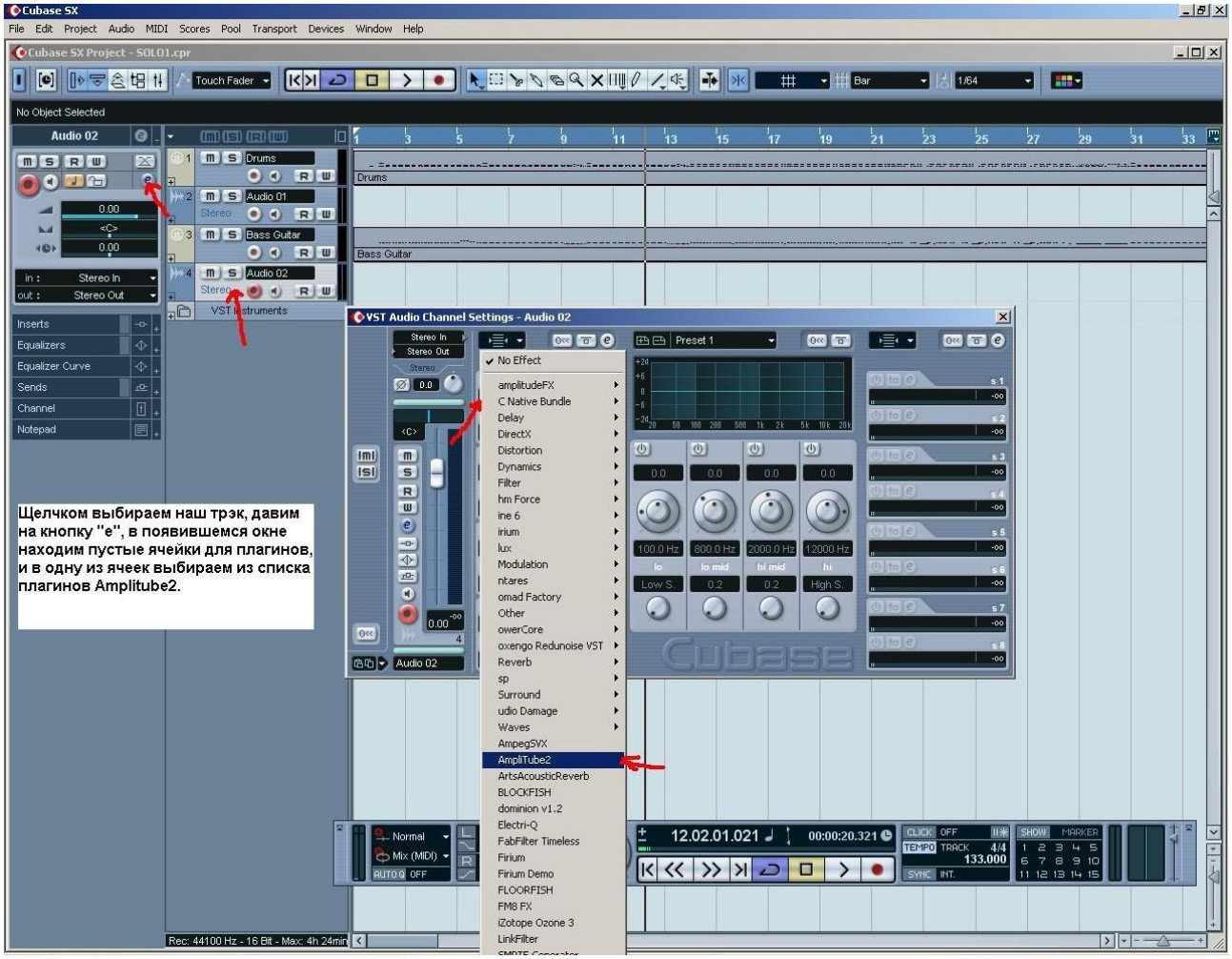
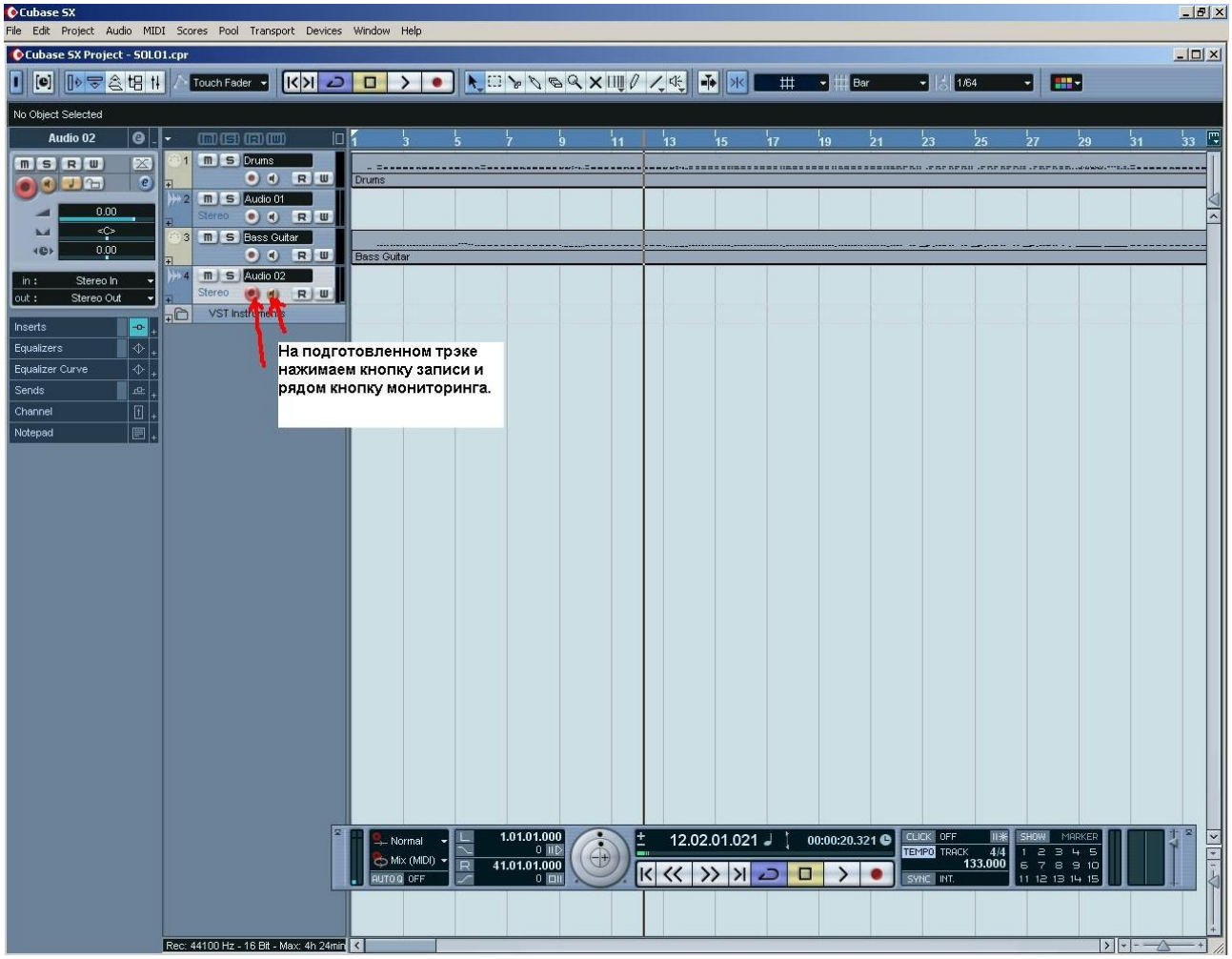
Записываем гитару в Cubase + Amplitube2

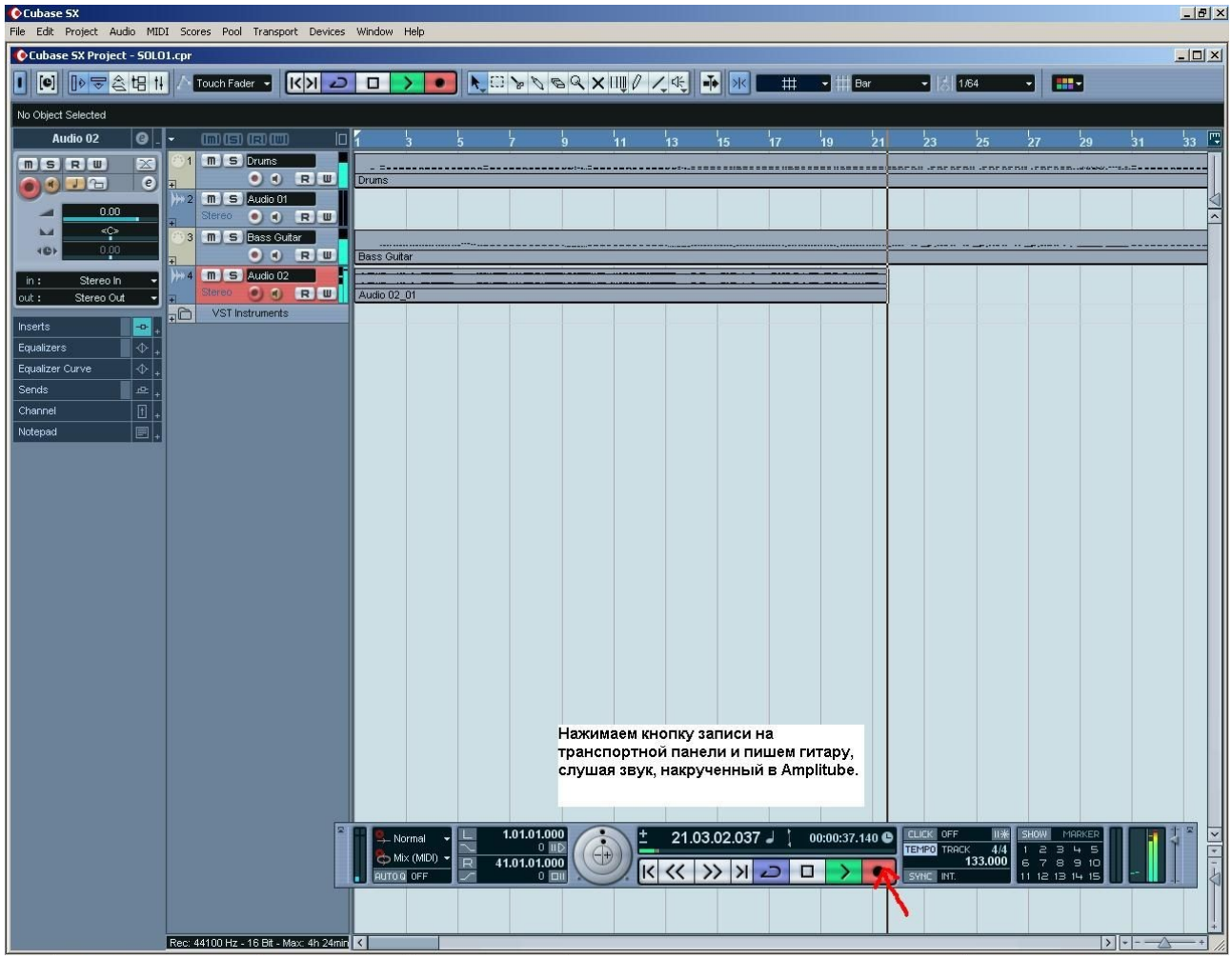





Щелчком выбираем наш трэк, давим на кнопку "e", в появившемся окне находим пустые ячейки для плагинов, и в одну из ячеек выбираем из списка плагинов Amplitube2.

В Amplitube выбираем пресет.


Cubase SX
File Edit Project Audio MIDI Scores Pool Transport Devices Window Help
Cubase SX Project - SOLO1.cpr
Touch Fader
Bar
1/64
No Object Selected
Audio 02
Drums
Audio 01
Bass Guitar
Audio 02
VST Instruments
Inserts
Equalizers
Equalizer Curve
Sends
Channel
Notepad
Stereo In
Stereo Out
На подготовленном трэке нажимаем кнопку записи и рядом кнопку мониторинга.
12.02.01.021
00:00:20.321
133.000
Rec: 44100 Hz - 16 Bit - Max: 4h 24min


Cubase SX
File Edit Project Audio MIDI Scores Pool Transport Devices Window Help
Cubase SX Project - SOLO1.cpr
Touch Fader
Bar
1/64
No Object Selected
Audio 02
Drums
Audio 01
Bass Guitar
Audio 02
Audio 02_01
VST Instruments
Inserts
Equalizers
Equalizer Curve
Sends
Channel
Notepad
Stereo In
Stereo Out
Нажимаем кнопку записи на транспортной панели и пишем гитару, слушая звук, накрученный в Amplitube.
21.03.02.037
00:00:37.140
133.000
Rec: 44100 Hz - 16 Bit - Max: 4h 24min

При сведении или прослушивании записанного, нажмите опять кнопку мониторинга.
В Amplitube, который висит на нашем аудио трэке, можно подправить звучание, так как на дорожку записался чистый звук гитары.
И если звук устраивает, можно (но не обязательно) смиксдаунить записанный трэк в другой аудиотрэк, чтобы не оставлять на всех трэках Amplitube, который требует ресурсов компьютера.

На моей карте для записи с Amplitube галки на Direct Monitoring не должно быть. Проверьте, как у вас.

11.10.08 by **hunted**