

## Описание и спецификация продукта

- 10 x 10 входов/выходов, 24 бит/96 кГц, полностью дуплексный аудиоинтерфейс PCI-плата с двумя внешними коммутационными кабелями
- 8 x 8 аналоговых входов/выходов, на симметричных разъемах XLR и несимметричных позолоченных коннекторах RCA, разный уровень сигнала +4 дБ или -10 дБ, устанавливаемый с помощью софтверной Панели Управления Delta.
- Уровень (микрофонный или линейный) двух симметричных аналоговых входов может быть установлен аппаратно посредством джамперов на PCI-плате
- Цифровой интерфейс S/PDIF поддерживает работу в различных форматах передачи данных, включая AC3 и DTS (для PC). Также обеспечивается защита от копирования.
- Внешняя синхронизация через интерфейс Word Clock на разъемах типа BNC
- MIDI-интерфейс на стандартных коннекторах типа DIN
- Широкий динамический диапазон: ЦАП – 101.5 дБ; АЦП – 99.6 дБ
- Низкий уровень нелинейных искажений: ЦАП и АЦП – менее 0.002 %
- Частотный диапазон: 22...22 000 Гц (частота семплирования 48 кГц); 22...40000 Гц (частота семплирования 96 кГц)
- Все каналы поддерживают различную разрядность и частоту семплирования вплоть до 24 бит/96 кГц
- Широкие возможности цифрового микширования, маршрутизации и мониторинга с использованием входящей в комплект софтверной Панели Управления (Delta Control Panel)
- Четкая аппаратная синхронизация, позволяющая объединение в систему нескольких продуктов серии «Delta» через интерфейс S/PDIF
- Драйверы для Windows XP/2000, multi-card драйверы для Windows 95/98, а также драйверы ASIO1, ASIO2 (multi-card), GSIF и EASI; мультиклиентские драйверы для Windows NT и Mac OS (с поддержкой ASIO 1 и 2)

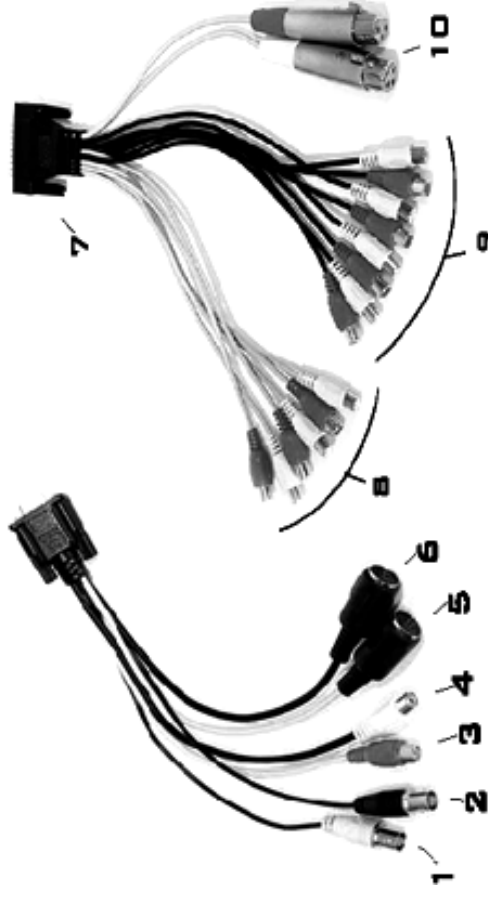
## Минимальные системные требования

- Windows 95/98/NT/ME/2000/XP
- Процессор Pentium III 500 МГц для работы с частотой семплирования 96 кГц, Pentium II 400 для операций на частоте 48 кГц и менее
- 128 Мб оперативной памяти PC100 RAM для работы с частотой семплирования 96 кГц, 64 Мб SDRAM для операций на частоте 48 кГц и менее.
- MacOS начиная с версии 8.5.1 (рекомендуется 8.6)
- Процессор G3 или G4, 64 Мб оперативной памяти (рекомендуется 128 Мб)
- Жесткий диск UDMA EIDE или SCSI

## Коммутационный кабель №1

1. Входной коннектор Word Clock: выполнен на коннекторе типа BNC, служит для синхронизации интерфейса с внешними устройствами по протоколу Word Clock. Для передачи сигнала используются стандартные 75-Омные кабели, согласованные с выходом карты.
2. Выходной коннектор Word Clock: выполнен на коннекторе типа BNC, служит для передачи сигнала Word Clock, синхронизированного с текущей частотой дискретизации карты Delta 1010-LT. Для передачи сигнала используются стандартные 75-Омные кабели, согласованные с выходом карты.

3. Цифровой коаксиальный вход S/PDIF: Коннектор типа RCA, обеспечивающий передачу цифровых данных с какого-либо цифрового источника, например DAT, MiniDisc плеер или же внешний АЦП.



4. Цифровой коаксиальный выход S/PDIF: стандартный RCA-разъем, используется для передачи цифровых данных на внешние цифровые устройства с аналогичным интерфейсом S/PDIF, таких как DAT, MiniDisc плеер или же внешний ЦАП. Данный разъем также может быть использован в качестве цифрового выхода (AC3) для вашей акустической системы домашнего кинотеатра.
5. MIDI-вход: Стандартный 5-пиновый DIN-коннектор служит для приема MIDI-данных с какого-либо внешнего MIDI-устройства через MIDI-кабель. Осуществляется поддержка до 16 MIDI-каналов.
6. MIDI-выход: Стандартный 5-пиновый DIN-коннектор служит для передачи MIDI-сообщений на различные внешние MIDI-устройства через MIDI-кабель. Осуществляется поддержка до 16 MIDI-каналов.

## Коммутационный кабель №2

7. 44-пиновый коннектор типа D-sub: используется для подключения кабеля #2 к PCI-карте.
8. Аналоговые входы 3 – 8: используют стандартные несимметричные RCA-коннекторы. На эти разъемы поступают аналоговые сигналы с различных внешних источников.
9. Аналоговые выходы 1 – 8: служат для передачи аналоговых аудио данных на различные внешние устройства. Выполнены на несимметричных разъемах RCA.
10. Аналоговые входы 1 и 2: выполнены на симметричных разъемах XLR (совместимы с TRS). С помощью установки джамперов на PCI-плате, XLR-входам могут быть назначены как микрофонный линейный уровень, так и инструментальный.

## PCI-карта Delta 1010-LT