

Мажорное трезвучие	C	1	3	5					C	E	G		
Мажорный сектаккорд	C6	1	3	5	6				C	E	G	A	
Большой мажорный септаккорд	CM7, Cmaj7	1	3	5	+7				C	E	G	B	
Мажорный трезв. с добавленной 2-й	Cadd2	1	3	5	2(9)				C	E	G	D	
Мажорный нонаккорд	CM9, Cmaj9	1	3	5	+7	9			C	E	G	B	D
Мажорный сектаккорд с 9-й	C6/9	1	3	5	6	9			C	E	G	A	D
Септаккорд	C7	1	3	5	7				C	E	G	Bb	
Нонаккорд	C9	1	3	5	7	9			C	E	G	Bb	D
Ундецимаккорд	C11	1	3	5	7	(9)	11		C	E	G	Bb	(D) F
Терцдецимаккорд	C13	1	3	5	7	(9)	13		C	E	G	Bb	(D) A
Минорное трезвучие	Cm	1	-3	5					C	Eb	G		
Минорный сектаккорд	Cm6	1	-3	5	6				C	Eb	G	A	
Большой минорный септаккорд	CmM7, Cm+7	1	-3	5	+7				C	Eb	G	B	
(малый) Минорный септаккорд	Cm7	1	-3	5	7				C	Eb	G	Bb	
Минорный нонаккорд	Cm9	1	-3	5	7	9			C	Eb	G	Bb	D
Минорный ундецимаккорд	Cm11	1	-3	5	7	11			C	Eb	G	Bb	F
Уменьшенное трезвучие	Cdim, Cm-5	1	-3	-5					C	Eb	Gb		
Уменьшенный септаккорд	Cdim7, Co	1	-3	-5	6(-7)				C	Eb	Gb	A(Bbb)	
Полууменьшенный септаккорд	Cm7 <sup>-5</sup> , Cø	1	-3	-5	7				C	Eb	Gb	Bb	
Увеличенное трезвучие	Caug, C+	1	3	+5					C	E	G#		
Увеличенный септаккорд	C7aug, C7+5	1	3	+5	7				C	E	G#	Bb	
Секундаккорд	Csus2	1	2	5					C	D	G		
Квартаккорд	Csus4	1	4	5					C	F	G		
Квартсептаккорд	C7sus4	1	4	5	7				C	F	G	Bb	
Шкала ступеней лада	1	#1/b2	2	#2/b3	3	4	#4/b5	5	#5/b6	6	#6/b7	7	1
Шкала интервалов	1	+1 -2	2	+2 -3	3	4	+4 -5	5	+5 -6	6	7	+7	1(8)
Шкала аккордовых обозначений	R	(-2) -9	add2 9	m +9	(3) (10)	sus4 11	-5 +11	- (5)	aug -13	6 13	7	maj7	
Шкала буквенных обозначений	C	C#/Db	D	F#/Gb	E	F	F#/Gb	G	G#/Ab	A	A#/Bb	B	C

<b>1</b>	-2	2	-3	3	4	-5	5	+5	6	7	+7
	-9	9	+9		11	+11		-13	13		

3	4		5		6	7	+7	<b>1</b>		2	-3	3	4		5	
+7	<b>1</b>		2	-3	3	4		5		6	7	+7	<b>1</b>		2	-3
5		6	7	+7	<b>1</b>		2	-3	3	4		5		6	7	+7
2	-3	3	4		5		6	7	+7	<b>1</b>		2	-3	3	4	
6	7	+7	<b>1</b>		2	-3	3	4		5		6	7	+7	<b>1</b>	
3	4		5		6	7	+7	<b>1</b>		2	-3	3	4		5	